|  |  |
| --- | --- |
| Полное название темы работы | «Как изготовить игровую куклу на ложке?» |
| Направление | «Конструируем, творим, создаём» |
| Фамилия, имя, отчество авторов | Ахмаева Анастасия Андреевна  Санина Дарья Юрьевна |
| Территория, населенный пункт | г. Дивногорск |
| Наименование образовательного учреждения | МБОУ «Школа№2 им. Ю.А.Гагарина» |
| Класс | 5б |
| Место выполнения работы | МБОУ «Школа№2 им. Ю.А.Гагарина» |
| Руководитель | Коновалова Ольга Александровна  учитель начальных классов |
| e-mail, контактный телефон | KOA.2-11@mail.ru |

ВВЕДЕНИЕ

Однажды, зайдя в класс к первоклассникам, мы увидели, что они изучают тему «Народные традиции и игрушки». Проведя опрос, мы выяснили, что в игрушки играют все дети, но о народных игрушках знают не многие и хотели бы научиться делать народные куклы.

Выбранная тема показалась нам интересной потому, что кукла – самая древняя и наиболее популярная игрушка. Интерес к народным ремёслам в современном мире всё возрастает. И эта работа позволяет поддерживать народные традиции.

**Наша цель:**проведение мастер-класса по изготовлению игровой куклы на ложке в первом классе.

**Задачи:**

1.Спланировать свою работу для достижения поставленной цели;

2. Изучить историю возникновения народной куклы

3.Провести опрос среди первоклассников

4. Изучить технологию изготовления игровой куклы на ложке.

5.Провести мастер-класс по изготовлению игровой куклы на ложке

6.Проанализировать эффективность проекта, собрав отзывы.

**Гипотеза:** для малышей интересно будет изготовить игрушку, которой играли на Руси

**Объект исследования**: народная кукла, **предмет исследования**: создание игровой куклы на ложке.

**Методы исследования**: анкетирование, конструирование

**План работы:**

1. Подготовка.
2. Организация работы.
3. Проведение мастер-класса
4. Оценка процесса и результатов работы.

**Эффективность**: Дети расширят знания об истории возникновения народной игрушки, научатся делать куклу на ложке.

Ребятам задавали несколько вопросов. «Что ты знаешь о народной игрушке? Хотел бы изготовить сам народную игрушку?» 60% детей не знают ничего о народной игрушке, 82 % хотели бы

изготовить сами игрушку.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

**История возникновения куклы**

Русская кукла считается одним из символов России. Считалось, что куклы, сделанные своими руками из подручных материалов, обладают магическими свойствами.

Наши предки верили, что куклы способны отгонять злых духов и оберегать людей и дом. Играя в куклы, ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Часто куклу делали безликой. По старинным поверьям, в кукле без лица не может поселиться нечистая сила. В каждой семье её делали по-своему.

Куклы можно разделить на три большие группы: куклы – обереги, игровые и обрядовые.

**Куклы-обереги** это куклы, для защиты человека от болезней, несчастий, злых духов. Их изготавливали только женщины и выполняли по особым правилам, без иглы и ножниц. Такими куклами не играли. В большинстве случаев кукла - это образ женщины. Но и мужчины пользовались силой куклы. Женщина давала куклу мужчине, когда тот уходил в дорогу или на войну. Считалось, что кукла охраняет мужчину и напоминает о доме, очаге.

**Обрядовые куклы** использовали в различных обрядах и праздниках народного календаря.

**К игровым куклам**, относились куклы, предназначенные для игры. Они делились на сшивные и свернутые.

Считают, что наиболее ранняя среди традиционных игровых свёрнутых кукол России была кукла "полено’’.

Зайчика на пальчик делали детям с трех лет, чтобы они имели друга. Зайчик одевался на пальчик, когда родители уходили из дома, и, если становиться скучно к нему можно обратиться как к другу, поговорить с ним или просто поиграть.

К игровым свёрнутым куклам относят куклы – закрутки. Туловище – кусок ткани, закрученный вокруг своей оси и скреплённый ниткой.

Очень быстро изготавливалась кукла на ложке**. После еды женщины вытирали начисто ложку, затем доставали лоскутки тканей, наматывали на ложку — получалась кукла на ложке, которой ребёнок в колыбельке играл и засыпал. Затем куколку забирали от уснувшего ребенка и опять пользовались ложкой по назначению.**

Мы выбрали игровую игрушку, потому что для её изготовления не нужны особые строгие правила. **Рассказав ребятам о куклах, мы научили делать их куклу на ложке.**

**Технология изготовления**

**Для куклы понадобятся: ложка деревянная, лоскут на юбку по длине ручки ложки, прямоугольник белого лоскута для рук по 6смх50 см, нитки, косынка по диагонали 30-35 см**

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\Ольга\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\20170411_164438.jpg**1) Из ткани формируем юбку и завязываем на ножку ложки** | 1. C:\Users\Ольга\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\20170411_165139.jpg**Полоску белой ткани обматываем вокруг головы и завязываем на шее. Получаются ручки. На концах полоски формируем кисти, обматывая ниткой или завязывая узелком** |
| 1. C:\Users\Ольга\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\20170411_165808.jpg**Косынку обматываем крестом под ручками и завязываем на спине под платком.** |  |
| Мастер-класс у первоклассников | C:\Documents and Settings\Коновалова\Рабочий стол\нпк фото\DSC_0150.JPG |

**После работы мы попросили ребят с помощью смайлика проголосовать, понравилось ли им делать самим игрушку. После голосования выяснилось, что 100% ребят с удовольствием делали игрушку и такая работа им понравилась.**

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Работая над проектом, мы узнали о видах народной куклы, о разновидностях и особенностях каждой куклы, смогли самостоятельно изготовить некоторые виды кукол, и поняли, что кукла, сделанная своими руками – это особенная кукла, близкая и самая дорогая. Мы подтвердили гипотезу. Малышам было интересно изготовить игрушку.

Данный материал можно использовать на уроках окружающего мира и изобразительного искусства при знакомстве с темой «Народные промыслы», на уроках технологии в разделе «Работа с тканью». Так же куклу можно использовать в качестве подарка на праздник.

В будущем мы хотели бы научиться делать другие игрушки и научить этому малышей.